



OBSERVATORIO  
DANZA

## CONVOCATORIA

Invitamos a todas las personas quienes investigan en torno a la danza que quieran contribuir a la difusión, conservación y fortalecimiento de la investigación en danza, a que compartan su material investigativo-creativo dentro del repositorio digital OBSERVATORIO DANZA (OD)

El OBSERVATORIO DANZA es una plataforma web que visibiliza a los/as cultores que han desarrollado la investigación creativa y académica a nivel país. El OD, estará al alcance de los/as interesados/as en la danza, constituyéndose como un espacio de consulta y referente sobre las reflexiones del campo danzario actual. Este espacio otorga perspectivas teóricas para futuras investigaciones, colabora con el conocimiento especializado de la disciplina dando apertura al debate en el sector cultural e institucional, poniendo en valor y al servicio el material que contiene la plataforma. El repositorio digital OD se plantea como un interesante y necesario puente entre la producción de pensamiento teórico y el público especializado e interesado en la danza a nivel nacional.

La recepción de material investigativo ●  
será entre el 27 de abril al 13 de junio 23:59 hrs.

# BASES CONVOCATORIA

## ● TIPOS DE TEXTOS

El material investigativo que se incluirá en la Plataforma Web, debe responder al menos uno de los siguientes criterios.

1. Investigaciones de Pregrado (Aprobadas y Evaluadas, por Universidades, Academias, Centros de formación técnica, Chilenas e Internacionales, Públicas o Privadas).
2. Investigaciones de Postgrado (Aprobadas y Evaluadas, por Universidades Chilenas e Internacionales, Públicas o Privadas).
3. Investigaciones teóricas a partir de procesos creativos y/u obras.
4. Sistematización de metodologías pedagógicas en torno al cuerpo y las artes vivas.
5. Ensayos Académicos en Danza.
6. Anteproyectos y Proyectos de Circulación y Puesta en Valor de Danza.
7. Diagnósticos, Planes y Programas de Danza.
8. Críticas y/o Columnas de Opinión, de origen especializadas en Danza.
9. Ensayos, artículos de revistas, ponencias y conversatorios.
10. Textos curatoriales, de festivales, proyectos audiovisuales, exposiciones fotográficas etcétera.



# BASES CONVOCATORIA

## ● QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR

En cuanto al rol del Investigador/a que pueda participar incluyendo su material investigativo, debe responder al menos uno de los siguientes criterios:

1. Docentes, Titulados/as o Egresados/as en Danza.
2. Estudiantes en alguna Carrera Universitaria o Técnica Profesional relacionados con Danza y artes escénicas.
3. Gestores/as Culturales o Productores/as de las artes escénicas.
4. Investigadores/as independientes de las artes escénicas.
5. Críticos/as o Curadores/as Especializados/as en Danza.
6. Otros/as profesionales e investigadores/as en las artes vivas, danzas patrimoniales, folclóricas, étnicas, urbanas, etcétera.



# BASES CONVOCATORIA

## ● REQUERIMIENTOS POSTULACIÓN

1. Entregar material completo a publicar en formato digital PDF.
2. Resumen o reseña de la investigación en 1000 caracteres máximo y tres palabras claves.
3. Archivos comprimidos en Winrar o WinZip sin clave.
4. Ofrecer acceso al texto completo de la investigación.
5. No hay extensión máxima ni mínima exigida.
6. Contacto: Nombre completo, correo electrónico y teléfono.



# NUESTRO COMPROMISO

Todo el material investigativo que se expondrá en el Observatorio Danza, será difundido con el permiso de las fuentes de origen de manera explícita (declaraciones juradas simples) y respetando los Derechos de Propiedad Intelectual que cada material investigativo (tenga o no). Lo anterior, con la finalidad de que los investigadores/as tengan el completo derecho de modificar, suprimir o integrar en la difusión de su material investigativo, las modificaciones que ellos/as consideren pertinentes incluir.

Los materiales o documentos depositados en Repositorio OBSERVATORIO DANZA obedecen a políticas y prácticas que resguardan los derechos de quienes publican documentos en él.

- Las investigaciones serán publicadas bajo licencia que estime cada autor/a.

BASES  
CONVOCATORIA

OBSERVATORIO  
DANZA





OBSERVATORIO  
DANZA

Cualquier duda que necesites resolver contáctate con nosotros  
Gabriela Bravo Torres • [observatoriodanzaobd@gmail.com](mailto:observatoriodanzaobd@gmail.com) • +56982583162

---

 /observatotiodanza