

Corriente Danza, Registro de un proyecto que acerca la danza en la educación

Texto por Fernanda González

Corriente Danza es un proyecto artístico-educativo, que nace de la necesidad de acercar la danza a estudiantes, realizando presentaciones de danza, foros y clases de danza, dentro de colegios y durante la jornada escolar.

El proyecto surge desde una iniciativa colaborativa, entre profesionales y estudiantes de danza y la comunidad educativa de diversas comunas. A través de Corriente Danza, se promueven espacios de acercamiento y diálogo en torno al fenómeno del movimiento y la vinculación con los colegios fomentan experiencias de carácter estético en estudiantes y en la comunidad educativa.

Corriente Danza comienza el año 2007, a cargo de Patricia Campos y Fernanda González, al adjudicarse Fondart Regional del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Realiza presentaciones de danza, foros con el público y clases de danza, en 12 colegios municipales de Conchalí y Puente Alto.

Luego el año 2008, continúa en colegios municipales de Pudahuel y Peñalolén. Además, implementa talleres anuales de danza en los colegios de Conchalí.

El año 2011 cuenta con un circuito de presentaciones en plazas públicas y talleres, en las comunas de Cerro Navia y Pedro Aguirre Cerda, a cargo de AnilinA Colectivo.

El año 2016, realiza su primera versión regional en la Provincia de Valdivia, gracias al financiamiento Fondart Regional y la alianza con la compañía Ballet Municipal de Cámara de Valdivia.

Corriente Danza, es un proyecto que ha logrado presentar la danza de forma presencial y práctica a más de 20.000 estudiantes. Se ha realizado gracias al financiamiento Fondart del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y el apoyo de Municipios, organizaciones de las comunas en que se ha presentado e instituciones vinculadas a la danza como Escuela de Danza U.A.H.C., Sinattad, Centro de Danza Espiral, Colegio de Pedagogas de la Danza A.G., entre otras.

A continuación, se señalan los participantes de las diversas versiones del proyecto Corriente Danza.

Corriente Danza 2007:

Dirección y producción: Patricia Campos, Fernanda González

Bailarines y coreógrafos: Pilar Leal, Isidora Guzmán, Josefina Pepay, Ana Albornoz, Estefanía Pereira, Marco González, Elena Arce, Patricio Chávez, Úrsula Campos, Vicenta Pavez, Marisol Venegas, Viviana Gallardo, Laura Corona, Eugenia Carvajal y Karina Rojas.

Profesoras: Patricia Campos, Fernanda González

Músico: Cristian Fernández

Registro Audiovisual: Phenomena, Paulo Fernández y Sebastian Parada

Diseño: Isabel Fernández

Corriente Danza 2008:

Dirección y producción: Patricia Campos, Fernanda González

Bailarines: Ana Albornoz, Estefanía Pereira, Pilar Leal, Josefina Pepay Buzeta, María Isidora Guzmán González, Cristian Fernández, Lorena Zurita, Patricio Chávez, Gonzalo Beltrán, Claudia Valenzuela, Marco González, David Correa, Luis Acevedo, Rafael Silva, Jorge Carmona.

Coreografías de: Ana Albornoz, Estefanía Pereira, Pilar Leal, Josefina Pepay, María Isidora Guzmán, Hugo Peña, Patricio Chávez, Gonzalo Beltrán, Claudia Valenzuela y Patricia Campos.

Profesoras: Patricia Campos, Fernanda González

Músico: Cristian Fernández

Registro Audiovisual: Phenomena, Paulo Fernández y Sebastian Parada

Diseño: Isabel Fernández

Corriente Danza 2011:

Dirección y producción: Fernanda González, Estefanía Pereira, Pilar Leal.

Bailarines: Yeimy Navarro, Pía Marín, Paula Orellana, Maryorie Aguirre, Roberto Rojas, Víctor Vasquez, Andrea Olivares, Patricio Chávez, Nicolás Fuentes, Luis Acevedo, David Correa, Cristóbal Santa María, Marco González, Cristian Fernández y Carlos Rivas.

Profesoras: Patricia Campos, Fernanda González, Estefanía Pereira, Pilar Leal.

Coreografías de: Yeimy Navarro, Nicolás Fuentes, Andrea Olivares, Patricio Chávez, Víctor Soto y Patricia Campos.

Registro Audiovisual: Claudia Cortés

Diseño: Isabel Fernández

Corriente Danza 2016:

Dirección: Patricia Campos

Producción: Alluitz Riezu

Bailarines: Valentina Kappes, Flora Monsalve, Alluitz Riezu, Francine Renner, Polette Espinoza, Germán Mora, Diego Alvarez, Ignacio Diaz, Francisco Sepúlveda.

Coreografías de: Ricardo Uribe.

Profesores: Patricia Campos y Alluitz Riezu

Diseño gráfico y registro audiovisual: Sebastian Gatica

Para Corriente Danza 2017 se enfocarán las presentaciones y clases de danza para la primera infancia y para los docentes a cargo de los estudiantes. Además, se generarán planes y programas de mediación para lograr que el establecimiento se involucre más con

el proyecto y su continuidad, el cual entregará herramientas para que el docente pueda poner prácticas de movimiento con sus estudiantes en la sala de clases.

Por último, esta versión realizará 27 intervenciones en establecimientos educacionales de las regiones de Los Ríos, La Araucanía y Metropolitana, presentándose dos veces en cada establecimiento educacional, al inicio y al finalizar el proyecto. Con esto se busca obtener una sistematización del Proyecto con resultados concretos de las intervenciones realizadas en cada institución.

Registro Fotográfico:



Corriente Danza 2007 Presentación Escuela Horacio Johnson Conchalí. Coreógrafos e intérpretes: Elena Arce y Marco Chaigneau. Fotografía equipo Corriente Danza.



Corriente 2008, Presentación Liceo Monseñor Enrique Alvear, Pudahuel. Coreógrafas e intérpretes: Ana Albornoz, Isidora Guzmán, Pilar Leal, Estefanía Pereira y Josefina Pepay. Fotografía Equipo Corriente Danza.



Corriente Danza 2008, Foro con estudiantes Colegio Estrella de Chile, Pudahuel.



Corriente Danza 2008, Presentación Colegio Nacional Árabe, Peñalolén. Coreografía de Patricia Campos. Intérpretes: Luis Acevedo, Jorge Carmona, Marco Chaigneau, David Correa, Cristian Fernández, Rafael Silva. Fotografía Equipo Corriente Danza.



Corriente Danza 2011, Presentación Plaza Pedro Aguirre Cerda, Coreografía de Victor Soto. Intérpretes: Pilar Leal y Estefanía Pereira.



Corriente Danza 2011, Taller Agrupación Amantes de Folclore, Pedro Aguirre Cerda, profesoras: Pilar Leal y Estefanía Pereira.



Corriente Danza 2016 Escuela de Corral, Coreografía de Ricardo Uribe. Bailarines: Diego Álvarez, Ignacio Díaz, Germán Mora y Francisco Sepúlveda. Fotografía Sebastián Gatica.